

**CO-PROGRAMMAZIONE A NORMA  
DELL'ART. 55, D.LGS. 117/2017**

**ATTI DEL TAVOLO TECNICO  
DI CO-PROGRAMMAZIONE  
3 GIUGNO 2025**

---

## ***SCHEDA 1: CO-PROGRAMMAZIONE INDIRIZZO CULTURA E TURISMO***

### ***Intervento: Apertura “Antiquarium malatestiano”***

---

La promozione turistica e la valorizzazione del patrimonio storico-culturale sono attività strettamente correlate tra loro, entrambe fondamentali per avviare efficaci politiche di marketing del territorio. Il presente intervento mira a valorizzare e promuovere il patrimonio storico-culturale e turistico del territorio corianese mediante l'apertura al pubblico dell'Antiquarium Malatestiano. Il museo è situato all'interno del Castello malatestiano di Coriano che è stato oggetto di un piano di recupero e restauro comprensivo di una serie di indagini a carattere archeologico-architettonico e storico, le quali hanno consentito il rinvenimento di imponenti resti conservati all'interno della struttura. Con i reperti (ceramiche databili a partire dal Trecento fino al Seicento, vetri quattrocenteschi, armi metalliche, monete) nella foresteria del Castello è stata allestita una mostra permanente che aiuta a comprendere i diversi aspetti della quotidianità di questo sito nel lungo periodo del suo utilizzo.

L'Antiquarium, dunque, racchiude un alto valore testimoniale e identitario sul piano storico-culturale e in quanto tale rappresenta un contributo rilevante a un'azione di impulso alle politiche di sviluppo turistico e divulgazione del patrimonio culturale della città di Coriano.

Per valorizzarlo al meglio e attrarre un pubblico più ampio, in continuità con le azioni già intraprese, l'intervento mira al potenziamento degli orari di apertura del museo per consentire una maggiore fruibilità e incrementare le visite del museo.

---

## ***SCHEDA 2: CO-PROGRAMMAZIONE INDIRIZZO TURISMO E POLITICHE GIOVANILI***

### ***Intervento: Potenziamento apertura Ufficio IAT***

---

La Pro Loco, dal latino “a favore del luogo”, è un ente di volontariato costituito allo scopo di implementare la promozione del proprio territorio, inteso come territorio di comunità, e quindi di sviluppare la coesione sociale, operando in vari ambiti: da quello turistico a quello culturale, sociale, eno-gastronomico, ecc. che costituiscono l'identità del luogo.

In questa cornice si inserisce il presente intervento, ideato con un duplice obiettivo.

1) Da un lato quello riguardante l'ambito propriamente TURISTICO con l'intento di consolidare la funzione di “comunicazione del territorio” svolta dalla Pro Loco di Coriano, nella consapevolezza che la comunità è la principale protagonista del processo di rilancio di un luogo. Quindi ampliamento degli orari di apertura al pubblico dell'Ufficio IAT e coinvolgimento della popolazione locale al fine di migliorare la qualità dell'informazione turistica e la fruibilità delle bellezze del territorio al turista.

2) Dall'altro lato quello di contribuire al potenziamento delle POLITICHE GIOVANILI coinvolgendo anche giovani volontari in età scolare (che abbiano già compiuto almeno i 14 anni) per ampliare le suddette aperture dell'ufficio turistico e quindi offrendo loro la possibilità di un'esperienza di crescita personale, sviluppando la loro consapevolezza e il loro impegno civico. Tale coinvolgimento deve rappresentare un esempio di servizio pubblico e di partecipare attiva alla vita di comunità.

---

## ***SCHEDA 3: CO-PROGRAMMAZIONE INDIRIZZO INCLUSIONE ATTIVA, POLITICHE GIOVANILI E CULTURA***

### ***Intervento: Successo formativo dei giovani con disabilità certificata – Alto tutoraggio***

---

L'inclusione delle persone con disabilità riguarda l'integrazione di tutti gli individui, con particolare attenzione alle persone con disabilità, nella vita sociale e lavorativa, garantendo loro pari opportunità e accesso a servizi e risorse, immaginando una condizione sociale di piena e attiva partecipazione alla vita della comunità.

Da qui l'esigenza di realizzare un intervento concretamente inclusivo, favorendo un ambiente sociale accogliente e rispettoso per garantire anche alle persone con disabilità per tutto il corso della propria vita pari diritti di espressione delle proprie potenzialità e opportunità di crescita.

In sintonia con la deliberazione di Giunta regionale n. 503/2025 per l'attuazione delle misure a sostegno del successo formativo dei giovani con disabilità, soggetti del presente intervento sono le ragazze e i ragazzi con disabilità iscritti al secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione, ai fini del potenziamento delle personali competenze, autonomia e consapevolezza, offrendo esperienze formative per accrescere il loro senso di autostima e stimolare il loro processo di autorealizzazione.

Con l'obiettivo di promuovere sia politiche inclusive sia politiche di promozione culturale, nonché di politiche giovanili, l'azione che si vuole mettere in campo mira quindi a inserire tali ragazze e ragazzi nel periodo estivo all'intero della biblioteca comunale con la prospettiva di un loro inserimento nella vita sociale per il tramite di attività formative e di orientamento in materia culturale e archivistica.

---

## ***SCHEDA 4: CO-PROGRAMMAZIONE INDIRIZZO POLITICHE GIOVANILI E CULTURA***

### ***Intervento: Progetto Murales***

---

La street-art, oltre a rappresentare un'opportunità per arricchire il tessuto urbano creando in aree pubbliche opere di grande impatto, esprime una modalità di aggregazione sociale e di costruzione di un'identità collettiva. La street-art è dunque "per sua natura" un'arte inclusiva, accessibile a tutti e capace di dialogare con la comunità.

Le finalità perseguite attraverso queste azioni sono volte a favorire:

- l'attitudine dei giovani a essere protagonisti partecipando attivamente alla vita sociale e culturale della comunità
- un'interazione costruttiva tra il mondo giovanile e gli adulti
- un atteggiamento positivo di appartenenza alla comunità cittadina
- la promozione della conoscenza e del rispetto del patrimonio storico-artistico e ambientale del territorio.
- l'estetica urbana della città
- la trasformazione degli spazi più degradati.

Pertanto, allo scopo di consolidare politiche attive che sviluppino forme partecipative per coinvolgere cittadini, studenti e centri sociali, in continuità con il progetto "Murales" attivato lo scorso anno, l'intervento ripropone la realizzazione di opere artistiche in nuovi spazi pubblici del territorio corianese da affidare a giovani artisti, 'professionisti' e non.

L'intervento si pone come obiettivi:

- la riqualificazione del paesaggio urbano;
- la valorizzazione del patrimonio dell'ente;
- il coinvolgimento dei giovani nella vita comunitaria;
- la creazione di sinergie con il sistema culturale.

---

## ***SCHEDA 5: CO-PROGRAMMAZIONE INDIRIZZO CULTURA Intervento: Biblioteca itinerante***

---

L'accesso alla Cultura è un valore imprescindibile per ogni comunità e la lettura, in particolare, delinea una modalità ulteriore di promozione sociale e uno strumento efficace di inclusione attiva. Allo scopo di incoraggiare la passione per i libri e la crescita culturale, e intercettare così anche gli spazi urbani più periferici, si sviluppa l'idea di diffondere i servizi bibliotecari dentro il territorio comunale creando, sia pure in maniera provvisoria, un luogo di aggregazione.

Il territorio del Comune di Coriano è particolarmente esteso e per questo è ancora più stringente l'esigenza di ampliare spazialmente la fruibilità di ogni servizio, inclusi quelli culturali. Con questo focus è stato sperimentato negli anni scorsi con successo il progetto "biblioteca itinerante" identificando nei vari quartieri un luogo fisico quale contenitore temporaneo del servizio bibliotecario.

In continuità con tale progetto, questo intervento si propone di garantire e ampliare l'accesso ai libri a ogni cittadina e cittadino di ogni età del Comune di Coriano, che non abbia la possibilità di raggiungere agevolmente la Biblioteca comunale per avvicinare ciascuno al mondo della lettura e delle culture presenti sul territorio.